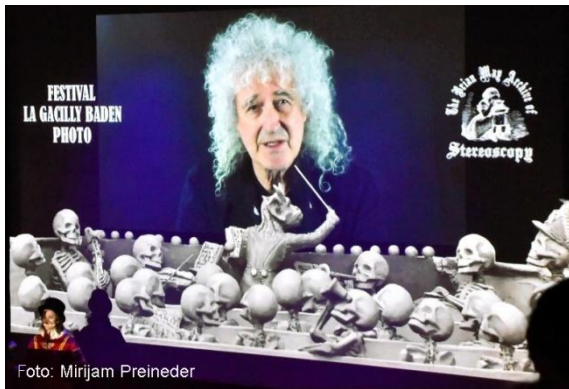


Sensationell! Ein Wort, welches die feierliche Eröffnung von La Gacilly in Baden am Freitag am besten beschreibt. 700 Besucher aus In- und Ausland erlebten im Theater in Baden die Show „So British“ mit Kunst, Politik, Mensch und Natur im Einklang.

Beefeaters führten durch den Abend. Als erstes kündigten Sie den Gitarristen Engel Mayr an, der „God Save the King“ interpretierte: ich hatte Gänsehaut. Die Gastgeber die Bürgermeisterin Carmen Jeitler-Cincelli und der Festivalverein um Lois Lammerhuber begrüßten die Ehrengäste, u.a. die Botschafter von Großbritannien und Frankreich.



Unter anderem übermittelte Sir Brian May seine Grüße per Video und wünschte viel Freude mit den Stereobildern „Les Diableries“ aus den 1860er Jahren.

Viele der 1500 Bilder der 36 Fotografinnen und Fotografen wurden mit schwungvollen Medleys der Beatles und von Queen vorgestellt.

Es war ein Abend: schwungvoll, interessant, feierlich und fröhlich.

Am Samstag gingen die ca 100 Medienvertreter die 7km Bilderstrecke ab. Alle Künstler kamen zu Wort und erklärten ihre Werke. Denis Pellerin sprach über die Sammlung und den geschichtlichen Hintergrund der Diableries, dem Abenteuer in der Hölle. Lois Lammerhuber und ich luden zur 3Dimensionalen im September ein.

Erste Eindrücke habe ich in Bildern auf unsere Homepage gestellt: [La Gacilly Baden](#)

Anmeldungen werden ab sofort gerne entgegengenommen: [zur Anmeldung](#)